

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020



Colegio Miraflores
Ourense

COLEGIO MIRAFLORES OURENSE
6º EDUCACIÓN INFANTIL
05 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.



ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**



ÁREA DE COÑECEMENTO DE SÍ MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	INDICADORES DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS
<p>-Evocar e expresar os seus coñecementos previos sobre o astronauta.</p> <p>-Pedir axuda á familia e ao profesorado cando o necesita.</p> <p>-Empregar e Utilizar adecuadamente o material de consulta proporcionado.</p> <p>-Evoca e expresa os coñecementos adquiridos sobre o astronauta.</p>	<p>-Evoca e expresa os seus coñecementos previos sobre o astronauta.</p> <p>-Pide axuda á familia e ao profesorado cando o necesita.</p> <p>-Utiliza adecuadamente o material de consulta proporcionado.</p> <p>-Evoca e expresa os coñecementos adquiridos sobre o astronauta</p>	<p>-Coñecer, describir e valorar o traballo dos astronautas.</p>	<p>-Coñece, describe e valora o traballo dos astronautas.</p>	<p>-Comunicación lingüística</p> <p>-Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnoloxía.</p> <p>-Competencia dixital</p> <p>-Aprender a aprender.</p> <p>-Comunicación de autonomía e iniciativa personal.</p>
<p>Recoñecer o corpo e as súas partes en si mesmo e nos outros</p>	<p>Segmentos corporais superiores e inferiores</p> <p>Diferenzas e semellanzas</p>	<p>Recoñecer, identificar e representar o corpo na súa globalidade e as súas</p>	<p>Sinala as partes principais do seu corpo.</p> <p>Identifica e nomea</p>	<p>- Autonomía e iniciativa persoal.</p> <p>- Competencia para</p>



	corporais nun mesmo e cos seus iguais	diferentes partes.	elementos de segmentos corporais. Capta e describe diferenzas e semellanzas entre persoas. Logra un esbozo da figura humana, diferenciando: cabeza e corpo, brazos, mans, pernas e pes.	aprender a aprender. - Competencia no coñecemento e interacción co mundo físico e social.
Controlar o movemento do corpo nas súas acción, coordinando os diferentes segmentos.	Coordinación e control global e segmentario do propio corpo	Coordinar e controlar o seu corpo, as súas posibilidades motrices e adaptalo ás características dos obxectos, á acción e á vida cotiá.	Ten unha boa coordinación de movementos	- Autonomía e iniciativa persoal. - Competencia para aprender a aprender. - Competencia no coñecemento e interacción co mundo físico e social.
	Mantemento do equilibrio nas accións motrices.		Globalmente móvese con axilidade	
	Relaxación autónoma en ambientes tranquilos		Salta sen dificultade Mantén o equilibrio estático e dinámico É capaz de relaxarse e descansar cando hai un ambiente propicio	
Mellorar a motricidade grossa a través de actividades manipulativas que esixan maior precisión e destreza.	Orientación espacial correcta atendendo a consignas verbais.	Participar en xogos, mostrando destrezas motoras e habilidades manipulativas cada vez máis axustadas	Gústalle participar en xogos que supoñen exercicio motor, como carreiras ou saltos.	- Autonomía e iniciativa persoal. - Competencia para aprender a aprender. - Competencia no coñecemento e
	Localización de obxectos atendendo a nocións		Reproduce movementos a partir de consignas verbais	



	espaciais relativas ao corpo.		(acochados, saltando...). Sítúa os obxectos e localízaos: diante-detrás, dentro-fóra, arriba-abaxo, preto-lonxe, enriba-debaixo, primeiro-derradeiro.	interacción co mundo físico e social.
Respectar as normas dos xogos colectivos nos que participa	Regras do xogo	Participar en xogos e actividades colectivas aceptando as normas que os rexen.	Intégrase en xogos de grupo	
	Emprego de normas de cortesía (disculpas) nos conflitos que xurdan		Acepta as regras dos xogos	
Interese e participación nos xogos propostos		Pide perdón cando molesta ou cando lle fai dano a unha compañeira ou compañeiro.		
		Mantense participando nun mesmo xogo un tempo importante. Amosa interese polos xogos cooperativo e en parella.		
Manter os espazos e materiais limpos e ordenados	Orde e recollida de materiais nas actividades de aula.	Manifestar hábitos de saúde, alimentación, hixiene corporal e benestar utilizando adecuadamente espazos e materiais.	Ao rematar unha actividade individual ou grupal, ordena o material.	



ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	INDICADORES DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS
<p>-LÓXICA E RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: -Realizar Series -Traballar Conceptos: todos, algunhos, ninguno. -Resolver problemas</p> <p>-NUMERACIÓN E CÁLCULO: -Descompoñer os números ata o 9 -Identificar a escritura dos números ata o 9 -Sumar -Restar -Resolver problemas de sumas e restas</p>	<p>-LÓXICA E RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: - Series -Conceptos: todos, algunhos, ninguno. -Resolución de problemas</p> <p>-NUMERACIÓN E CÁLCULO: -Descomposición do número 9 -Identificación e escritura do número 9 -Sumas -Restas</p>	<p>-Mediu as lonxitudes aproximadas.</p> <p>-Distinguiu o interior e o exterior dunha superficie dada.</p> <p>-Colocou un elemento nun espazo determinado segundo os conceptos de interior, exterior e borde.</p> <p>-Discriminou entre dereita e esquerda (lateralidade). -Ordenou secuencias de tempo en cinco pasos.</p>	<p>-Mide Lonxitudes aproximadas.</p> <p>-Interior, exterior e borde.</p> <p>-Diferencia Dereita e esquerda.</p> <p>-Ordena Secuencias temporais.</p> <p>-Coñece as relacións espaciais.</p> <p>-Recoñece e escribe os</p>	<p>-Comunicación lingüística</p> <p>-Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnoloxía.</p> <p>- Competencia dixital</p> <p>-Aprender a aprender</p>



<p>-MEDIDAS E RELACIONES ESPACIO-TEMPORAIS: -Aproximar medidas de lonxitude -Recoñecer Interior, exterior e fronteira -Facer Simetrías: máis baixa que, máis alta que -Ordenar secuencias temporais -Recoñecer dereita e esquerda -Recoñecer arriba e abaixo -XEOMETRÍA E PROPIEDADES: -Traballar o Concepto: interior, exterior, fronteira. -Recoñecer figuras/ si é... non é... -Recoñecer a pirámide, o cubo, la esfera -Distinguir diferentes figuras como O círculo, o cuadrado, o triángulo e o rectángulo).</p>	<p>-Problemas de sumas e restas -MEDIDAS E RELACIONES ESPACIO-TEMPORAIS: -Aproximación a medidas de lonxitude -Interior, exterior e fronteira -Simetría: máis baixa que, máis alta que -Secuencias temporais -Simetría -Dereita e esquerda -Arriba e abaixo -XEOMETRÍA E PROPIEDADES: -Concepto: interior, exterior, fronteira. -Recoñecemento de figuras/ si é... non é... -A pirámide, o cubo, la esfera. -Distinción de figuras -O círculo, o cuadrado, o triángulo e o rectángulo.</p>	<p>-Estableceu as seguintes relacións espaciais: dereita e esquerda (lateralidade e lateralidade cruzada), arriba e abaixo. -Recoñeceu e escribiu números ata o 9. -Recoñeceu diferentes figuras xeométricas. -Resolveu problemas de sumas e restas.</p>	<p>números ata o 9. -Recoñece diferentes figuras xeométricas. -Resolve problemas de sumas e restas.</p>	
--	--	---	---	--



<p>-Achegar material informativo sobre o astronauta, obtido de diversas fontes, coa axuda da familia.</p> <p>- Identificar a profesión de astronauta. Explicar en que consiste o traballo do astronauta.</p> <p>-Distinguir os compoñentes do traxe espacial dos astronautas.</p> <p>-Sabe como viaxan os astronautas ao espazo.</p> <p>-Identificar e recoñece o que hai no espazo.</p> <p>-Describir como viven e o que fan os astronautas no espazo. Entender a forma en que os astronautas regresan á Terra.</p> <p>-Resolver problemas lóxicos. Coñece, identifica e opera cos números do 0 ao 10.</p>	<p>-O astronauta, obtido de diversas fontes, coa axuda da familia.</p> <p>-A profesión de astronauta.</p> <p>-O traballo do astronauta.</p> <p>-Os compoñentes do traxe espacial dos astronautas.</p> <p>-O viaxe dos astronautas ao espazo.</p> <p>- Identifica e recoñece o que hai no espazo.</p> <p>-Como viven e o que fan os astronautas no espazo.</p> <p>- Os astronautas regresan á Terra.</p>	<p>-Coñeceu, describiu e valorou o traballo dos astronautas.</p> <p>-Recoñeceu un traxe espacial, as partes que o compoñen e cal é a súa función.</p> <p>- Coñeceu profesións relacionadas co espazo e describe a súa función.</p> <p>- Comprende o que é unha viaxe espacial e identifica as súas fases.</p> <p>- Nomeou e describir o telescopio como ferramenta que serve para observar o espazo.</p> <p>- conversou sobre o espazo e describir as súas principais características.</p> <p>-Resolveu secuencias de</p>	<p>- Recoñece un traxe espacial, as partes que o compoñen e cal é a súa función.</p> <p>- Coñece profesións relacionadas co espazo e describe a súa función.</p> <p>- Comprende o que é unha viaxe espacial e identifica as súas fases.</p> <p>- Nomea e describe o telescopio como ferramenta que serve para observar o espazo.</p> <p>- É quen de conversar sobre o espazo e describir as súas principais características.</p> <p>-Resolve secuencias de 4 escenas.</p> <p>-Continúa series de 3</p>	<p>-Comunicación lingüística</p> <p>- Comunicación Social e cultural.</p>
---	---	---	--	---



<p>-Ordenar secuencias de catro escenas.</p> <p>-Continuar series de ata tres elementos.</p> <p>-Resolver operacións de sumas e restas.</p> <p>-Estruturar e ordenar todos os coñecementos adquiridos sobre o astronauta.</p>	<p>- Os coñecementos adquiridos sobre o astronauta.</p> <p>-Problemas lóxicos. Coñece, identifica e opera cos números do 0 ao 10.</p> <p>-Secuencias de catro escenas.</p> <p>-Series de ata tres elementos.</p> <p>-Operacións de sumas e restas.</p>	<p>catro escenas.</p> <p>-Continuo series de ata 3 elementos.</p> <p>-Resolveu sumas e restas.</p>	<p>elementos.</p> <p>-Resolve sumas e restas.</p>	
<p>-Valorar a importancia de sentirse parte dun grupo como a familia</p>	<p>-A familia ou a comunidade cristiá.</p>	<p>-Soubo a Importancia da familia e comunidade cristiá.</p>	<p>-Coñece a Importancia da familia e comunidade cristiá.</p>	<p>Competencia lingüística.</p>



<p>ou a comunidade cristiá.</p> <p>-Recoñecer a importancia de vivir nunha familia que o coida e protexe.</p> <p>-Saber que os cristiáns se reúnen na igrexa para rezar e celebrar xuntos.</p> <p>-Observar e describir elementos e relatos relixiosos cristiáns que permitan ao neno desenvolver os valores e actitudes básicas de respecto, confianza, alegría e admiración.</p>	<p>-A vida nunha familia que o coida e protexe.</p> <p>-Os cristiáns na igrexa para rezar e celebrar xuntos.</p> <p>-Os relatos relixiosos cristiáns .</p> <p>- Pentecoste.</p> <p>-Os evanxeos como os libros que conteñen os principais feitos e ensinanzas de Xesús.</p>	<p>-Recoñeceu a familia como un vínculo que o coida e protexe.</p> <p>-Coñeceu que a igrexa é o lugar para rezar e celebrar xuntos.</p> <p>-Escoitou e comprender o relato de Pentecoste.</p> <p>-Coñeceu elementos e relatos relixiosos cristiáns.</p> <p>-Recoñeceu a figura de María na igrexa.</p>	<p>-Recoñece A familia que o coida e protexe.</p> <p>-Recoñece A igrexa para rezar e celebrar xuntos.</p> <p>-Escoita e comprender o relato de Pentecoste.</p> <p>-Coñece elementos e relatos relixiosos cristiáns.</p> <p>-Recoñece A figura de María na igrexa.</p>	<p>Competencia para aprender a aprender.</p> <p>Competencia no coñecemento e interacción co mundo físico e social.</p> <p>Competencia social e cidadá.</p> <p>Competencia en autonomía e iniciativa persoal.</p>
--	---	--	---	--



<p>-Escoitar e comprender o relato de Pentecoste.</p> <p>-Valorar os evanxeos como os libros que conteñen os principais feitos e ensinanzas de Xesús.</p> <p>-Comprender e interpretar a mensaxe de Xesús presente nos evanxeos.</p> <p>-Saber que María é a nai de Xesús e de todos os cristiáns que forman a gran familia da Igrexa.</p>	<p>-A mensaxe de Xesús presente nos evanxeos.</p> <p>- María como nai de Xesús e de todos os cristiáns que forman a gran familia da Igrexa.</p> <p>-Elementos e relatos relixiosos cristiáns.</p>			
--	---	--	--	--



<p>-Observar e describir elementos e relatos relixiosos cristiáns que permitan ao neno desenvolver os valores e actitudes básicas de respecto, confianza, alegría e admiración.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar actitudes de respecto, conservación e coidado ante o medio ambiente. - Coñecer algunha parte das plantas. - Observar o proceso de nacemento e desenvolvemento das plantas. - Analizar as características básicas dos animais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación das partes principais dunha planta. - Realización dun taller de xardinería para observar o crecemento das plantas. - Identificación das necesidades e coidados das plantas. - Interese polas plantas da contorna explorando as súas características máis importantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recoñecer e nomear algúns seres vivos da súa contorna (animais e plantas). - Responsabilizarse do coidado de animais e plantas. - Observar e explorar a propia contorna. - Diferenciar entre paisaxe urbana e rural. - Clasificar animais e 	<ul style="list-style-type: none"> - Recoñece e nomea algúns seres vivos da súa contorna (animais e plantas). - Responsabilízase do coidado de animais e plantas. - Observa e explora a propia contorna. - Diferencia entre paisaxe urbana e rural. - Clasifica animais e 	<ul style="list-style-type: none"> - Competencia matemática - Competencia en comunicación lingüística - Competencia para aprender a aprender - Competencia no coñecemento e interacción co mundo físico - Autonomía e iniciativa persoal.



<ul style="list-style-type: none">- Recoñecer animais domésticos, de granxa e salvaxes.- Identificar as características das paisaxes urbana e rural.- Recoñecer os cambios no medio físico e nos hábitos persoais relacionados co paso das estacións.- Recoñecer algunhas características das estacións.	<ul style="list-style-type: none">- Identificación de animais domésticos, de granxa e salvaxes. Análise das súas características básicas.- Discriminación das diferenzas entre a paisaxe urbana e rural- Observación do cambio da paisaxe na contorna próxima pola chegada das diferentes estacións.- Comparación das características climáticas das estacións.	plantas segundo o medio no que vive cada un.	plantas segundo o medio no que vive cada un.	



ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN				
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	INDICADORES DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS
-Deducir o tema proposto. -Mellorar a linguaxe oral. -Mellorar a comprensión oral. -Ampliar o seu vocabulario. -Descobrir a utilidade da	-Deduzo o tema proposto. -Linguaxe oral. -Comprensión oral. -Vocabulario. -A lectura e a escritura	-Mellorou a linguaxe oral. -Mellorou a comprensión oral. - Nomear e describir os planetas que forman o Sistema Solar.	-Mellora a linguaxe oral. -Mellora a comprensión oral. - Nomea e describe os planetas que forman o Sistema Solar.	-Comunicación lingüística -Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnoloxía. - Competencia dixital



<p>lectura e da escritura como medios de información e da comunicación.</p> <p>-Ler e escribir palabras relacionadas co tema.</p>	<p>como medios de información e da comunicación.</p> <p>-Palabras relacionadas co tema.</p>	<p>- Recoñecer o Sol como estrela principal do Sistema Solar e explica as súas características e funcións.</p> <p>- Recoñecer a Lúa como satélite natural da Terra e explica as súas características.</p> <p>- Coñecer que é unha estación espacial e explica como é a vida alí.</p>	<p>- Recoñece o Sol como estrela principal do Sistema Solar e explica as súas características e funcións.</p> <p>- Recoñece a Lúa como satélite natural da Terra e explica as súas características.</p> <p>- Sabe o que é unha estación espacial e explica como é a vida alí.</p>	<p>- Aprender a aprender</p> <p>- Comunicación Social e cultural.</p> <p>-Comunicación artística e cultural.</p> <p>-Comunicación de autonomía e iniciativa persoal.</p>
<p>-Coñecer e traballar as Sílabas inversas, trabadas e Progresivas.</p> <p>-Ler palabras e frases coas letras traballadas.</p>	<p>-Coñecer e traballar as Sílabas inversas, trabadas e Progresivas.</p> <p>-Vogais e consonantes.</p>	<p>-Nomeou e recoñecer todas a letras.</p> <p>-Formou palabras coas vogais e as consonantes.</p>	<p>-Nomea e recoñece todas as letras.</p> <p>-Forma palabras coas vogais e consonantes.</p>	<p>-Comunicación lingüística</p> <p>-Aprender a aprender</p>
<p>-Tomar conciencia do fenómeno respiratorio mediante a inspiración e a expiración pola boca</p>	<p>-O fenómeno respiratorio (inspiración pola nariz e expiración pola boca)</p>	<p>-Empregar de forma adecuada a inspiración e expiración</p>	<p>-Emprega de forma adecuada inspiracións e expiracións en exercicios de relaxación</p>	<p>-Competencia en comunicación lingüística</p> <p>-Competencia Aprender a aprender</p>



<p>-Aprender cancións acompañándoas de movementos</p> <p>-Empregar instrumentos musicais como medio de expresión</p> <p>-Empregar o movemento espontáneo para expresar sensacións e emocións que produce a música</p> <p>-Discriminar sons ambientais</p>	<p>-Cancións con xestos</p> <p>-Instrumentos musicais como medio de expresión</p> <p>-O movemento espontáneo como expresión de sensacións e emocións que produce a música</p> <p>-Sons ambientais</p>	<p>-Cantar cancións acompañadas de movementos</p> <p>-Utilizar instrumentos como medio de expresión</p> <p>-Empregar o xesto e o movemento para expresar emocións</p>	<p>-Goza na interpretación de cancións</p> <p>-Goza co manexo de instrumentos musicais como medio de expresión</p> <p>-Goza co emprego do movemento de forma espontánea para expresar o que lle transmite a música</p>	
---	---	---	--	--



<p>-Escotar activamente pequenos fragmentos de obras musicais e comprender a súa mensaxe, traducíndoo a movemento.</p> <p>-Aprender xogos e cancións tradicionais</p> <p>-Coñecer algún estilo de baile.</p>	<p>-Audicións</p> <p>-Cancións populares e xogos populares</p> <p>-Estilos de baile</p>	<p>-Discriminar sons ambientais</p> <p>-Comprender a mensaxe que transmite un fragmento musical e traducilo ó movemento</p> <p>-Mostrar interese por participar en xogos e cancións populares</p> <p>-Gozar co coñecemento</p>	<p>-Pon atención na escoita de diferentes sons</p> <p>-Mostra interese na escoita de pequenos fragmentos musicais</p> <p>-Mostra interese na aprendizaxe de xogos e cancións populares</p> <p>-Interésase por coñecer diferentes estilos de baile</p>	
--	---	--	---	--



		de diferentes estilos de baile		
<p>-Iniciarse no uso oral dunha lingua estranxeira para comunicarse en actividades dentro da aula, e mostrar interese e goce ao participar nestes intercambios comunicativos</p> <p>- Afacer aos alumnos aos sons da lingua inglesa.</p> <p>- Comprender ordes sinxelas, expresións e textos de forma oral.</p>	<p>- Interaccións orais en lingua estranxeira.</p> <p>-Cancións, contos, rimas... en lingua inglesa.</p> <p>- Emprego de vocabulario e expresións das Unidades Didácticas.</p>	<p>-Amosar unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.</p> <p>-Participar en interaccións orais.</p>	<p>-Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.</p> <p>-Participa en interaccións orais, en rutinas, cancións, xogos...</p>	<p>-Competencia en comunicación lingüística</p> <p>-Competencia para aprender a aprender</p> <p>-Competencias sociais e cívicas</p> <p>-Sentido de iniciativa e espírito emprendedor</p>



<p>-Reproducir e repetir oralmente en inglés pequenas estruturas lingüísticas e sinxelas mensaxes.</p> <p>-Recoñecer o vocabulario e expresións en inglés que estean relacionados coa súa realidade máis próxima e inmediata.</p> <p>-Empezar a utilizar a lingua estranxeira para expresar situacións, sentimentos e emocións.</p> <p>- Adquirir o gusto e o interese pola lingua inglesa, desenvolvendo actitudes de</p>	<p>- escoita activa e repetición axeitada.</p> <p>-Expresións convencionais de saúdo, despedida, de desculpa ou agradecemento en lingua inglesa.</p> <p>-Interese por utilizar o Inglés nas actividades cotiás.</p> <p>-Conciencia de multiculturalidade.</p>	<p>- Empregar vocabulario e expresións traballadas na aula.</p> <p>-Escoitar e reproducir activamente as estruturas lingüísticas.</p> <p>-Utilizar expresións habituais da vida cotiá relacionados coa súa realidade próxima.</p>	<p>-Emprega vocabulario e expresións traballadas na aula.</p> <p>-Escoita e reproduce activamente as estruturas lingüísticas.</p> <p>-Utiliza expresións habituais da vida cotiá relacionados coa súa realidade próxima.</p>	<p>-Conciencia e expresións culturais</p> <p>-Competencia dixital</p>
--	---	---	--	---



<p>tolerancia cara ás distintas culturas.</p> <p>- Comprender a idea global de textos orais en lingua estranxeira, en situacións habituais da aula e cando se fale de temas coñecidos e predicibles.</p>	<p>-Concepción de ideas xenéricas.</p>	<p>-Comunicar as sensacións propias en lingua estranxeira.</p> <p>-Respectar e valorar as diferentes culturas.</p> <p>-Entender a idea principal do tema que se está a falar.</p>	<p>-Comunica as sensacións propias en lingua estranxeira.</p> <p>-Respecta e valora as diferentes culturas.</p> <p>-Entende a idea central do tema que se está a falar.</p>	



Colegio Miraflores Ourense

1. Avaliación e cualificación

Avaliación

Procedementos:

- Observación semanal mediante videoconferencia na plataforma Teams.
- Revisión de tarefas entregadas a través do correo electrónico ou plataforma Teams.
- Tarefas interactivas da aplicación de Savia Dixital.
- Probas de repaso e reforzo entregadas a través dos medios mencionados anteriormente.
- Preguntas orais establecidas nas videoconferencias.
- Participación activa nas videochamadas.
- Revisión das tarefas entregadas.
- Probas de lectura e comprensión nas videoconferencias establecidas.

Instrumentos:

- **Actividades interactivas Savia Dixital**
- **Videoconferencias**
- **Probas escritas:**
 - Fichas de repaso
 - Actividades caderno.
- **Probas lectoras:** trazamos unha proba na que o neno ten que ler un texto dunha extensión adecuada á súa idade, para despois traballar sobre iso.
 - Lecturas compartidas
 - Utilizando todos o mesmo texto
 - Lectura en voz alta
 - Lectura cooperativa
- **Probas orais:** probas concretas nas que se pide unha información de extensión variable utilizando como medio preferente a expresión verbal pola vía oral durante as videochamadas.
Exemplos:
 - Debates
 - Charlas
 - Lecturas
 - Preguntas
- **Caderno de aula:** recolleremos información tamén de forma puntual a partir do caderno para valorar distintas actividades, así como a súa organización e limpeza.



Colegio Miraflores Ourense

	<ul style="list-style-type: none">• Traballo diario: valoración do traballo de cada día.• Parte de rexistro diario do profesor. Seguirase mediante este instrumento as tarefas, videochamadas, incidencias, dúbidas e comunicacións establecidas.
Cualificación final	A obtención da cualificación final será o resultado da media obtida na primeira e segunda avaliación máis dous puntos no caso de cumprir o 100% dos estándares de aprendizaxe aplicados no terceiro trimestre.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Actividades interactivas Savia Dixital• Videoconferencias• Probas escritas• Probas lectoras• Probas orais• Caderno de aula• Traballo diario• Parte de rexistro diario do profesor.



2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

- As actividades serán as marcadas no libro de texto de xeito xeral.
Poderanse realizar modificacións desas actividades co fin de garantir unha axeitada consecución dos obxectivos marcados.
- Darase prioridade a selección de actividades que permitan repasar reforzar ou afondar nos contidos establecidos nos dous primeiros trimestres do curso.
- A ampliación de contidos realizarase de xeito excepcional sempre e cando se poida garantir que a presenza do profesor non é precisa ou esta poida ter lugar para o 100% do alumnado de xeito telemático.
- Realizarase propostas de actividades interactivas que fomenten o interese do alumnado e permitan o reforzo e repaso.
- deseño das actividades propostas polo profesor partirá sempre de complexidade baixa a alta. Realizarase unha readaptación continua das actividades propostas en función dos resultados xerais do grupo.

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)

- A partir da plataforma Teams, Educamos, Savia Dixital e correo electrónico establecerase o traballo diario e o seguimento de cada alumno. No caso de alumnos sen conectividade o titor establecerá coa familia a forma de traballo oportuna atendendo as características de cada situación.
- Establecerase unha videoconferencia semanal no horario marcado con previo aviso a modo de sesión online. Todas as actividades quedarán rexistradas en Educamos.
- Durante as sesións online darase prioridade a resolución de dúbidas das actividades de reforzo e repaso establecidas.
- Deseñaranse actividades de aprendizaxe integradas que lles permitan aos alumnos avanzar cara aos resultados de aprendizaxe de máis dunha competencia ao mesmo tempo.
- A acción docente promoverá actividades de reforzo e repaso de contidos dos dous primeiros trimestres.



	<ul style="list-style-type: none">• Fomentarse a reflexión e investigación, así como a realización de tarefas que supoñan un reto e un desafío intelectual para os alumnos.• Diseñaranse tarefas que supoñan o uso significativo da lectura, escritura, Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC) e a expresión oral mediante debates ou presentacións orais.• Procurarase seleccionar materiais e recursos didácticos diversos, variados, interactivos e accesibles tanto no que se refire ao contido como ao soporte.• Fomentarse a participación de todo o alumnado durante as videoconferencias.• Emitirase unha resposta a todas as tarefas entregadas por o alumnado mediante o correo electrónico ou as diversas plataformas de comunicación, aportando un <i>feedback</i> positivo do traballo realizado.• Realizarase un rexistro diario de todas as actividades, tarefas, videoconferencias...
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none">• Conexión á rede.• Dispositivo móbil• Acceso a Educamos• Acceso a correo electrónico.• Acceso a Microsoft Teams• Acceso a Savia Dixital• Libro dixital ou físico.• Caderno• Fotocopiadora• Cámara ou escáner



3. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Mediante circular a través da plataforma Educamos, comunicarase ás familias do alumnado a posta a súa disposición do presente documento na paxina web do colexio, así como a posibilidade de solicitar unha copia das mesmas a través do correo de secretaria@colegiomirafloresourense.es .
Publicidade	www.colegiomirafloresourense.es